

Управление образования администрации Анжеро-Судженского городского округа
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад № 36»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30» августа 2022 г
Протокол № 01



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДС№36»
Эскандерова Т.А.
«30» августа 2022 г.



**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«АБВГДЕЙ-ка»
Стартовый уровень
Возраст обучающихся : **5-6**
летСрок реализации: **4**
месяца**

Разработчик:
Голубева Елена Алексеевна,
учитель – логопед МБДОУ «ДС №36»

г. Анжеро - Судженск,
2022

Содержание

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	6
1.3.1. Учебно-тематический план.....	6
1.3.2. Содержание учебно-тематического плана.....	7
1.4. Ожидаемые результаты	12
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
2.1. Календарный учебный график	13
2.2. Условия реализации программы	13
2.3. Формы аттестации / контроля	13
2.4. Оценочные материалы	13
2.5. Методические материалы	14
2.6. Список литературы	15
Приложение	17

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

«Обучение чтению»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДЕЙ-ка» имеет социально-гуманитарную направленность и направлена на создание условий для выработки у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе — развитие интереса и способностей к чтению.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Правила ПФДО (Приказ ДОиН КО №740 от 5.04.2019).

Актуальность Программы

Многие родители хотят, чтобы их ребенок научился читать еще до поступления в школу. И в этом есть рациональное зерно, ведь ничто не способствует развитию ребенка так, как чтение. Конечно, важнее не научить ребенка читать, а создать соответствующие условия для его развития, для развития речи ребенка, для умения различать звуки, слушать и слышать, рассказывать и пересказывать и т.д.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение.

Основу обучения чтению и письму составляет устная речь, поэтому в процессе обучения чтению выделяются три этапа:

- 1) формирование навыков анализа звукового состава слова и фонематического восприятия слова, то есть восприятия слова как определенной последовательности звуков;
- 2) освоение системы гласных фонем и способов их обозначения буквами;
- 3) освоение системы согласных фонем и способов их обозначения буквами.

В соответствии с данной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой «АБВГДЕЙ-ка» (далее Программа) начинать знакомство с буквами можно в пять лет.

Ознакомление с буквами в соответствии с программой осуществляется с учетом

следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание познакомиться с буквами, запомнить их, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне;
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: **А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р.** Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем.

Целесообразность Программы подтверждается научными высказываниями педагогов А.Н.Корнева и Р.С. Немова «знакомство с буквами, обучение чтению необходимо начинать в 5-7 лет, так как в этом возрасте формируется устойчивый познавательный интерес к чтению, т.е. данный возраст является сенситивным периодом проявления интереса к чтению».

Отличительные особенности Программы

Особенностью программы является использование при знакомстве с буквами обучающихся элементов логопедической методики, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме, поэтому большое внимание уделяется одному из центральных принципов программы – этапу звукового анализа. А также предполагает обучение с использованием методов и приемов, рекомендованных Нищевой Н.В. (парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»).

В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Принципиальное отличие Программы заключается в том, что в период обучения дошкольников чтению, знакомству с буквами предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются определенными знаками. Нет смысла вводить знаки звуков до знакомства с самими звуками. Знакомство же с буквенными знаками также окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ, который включает в себя, прежде всего, умение сознательно и произвольно выделять звуки в слове.

Адресат Программы обучающиеся в возрасте 5-6 лет, посещающие дошкольное учреждение. Программой не предусмотрено обучение детей, не посещающих дошкольное учреждение. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Объем и срок освоения Программы: 32 часа, с 10.01.2023 по 02.05.2023 г.

Режим занятий, периодичность и продолжительность: Расписание занятий составлено

с учетом режима дня в дошкольных образовательных учреждениях и свободного времени воспитанников. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня, продолжительность занятия - 25 мин.

Форма обучения очная. Форма организации образовательного процесса – подгрупповая.

Особенности организации образовательного процесса: Использование на занятиях приёма многократного проговаривания фонем в игровой форме, позволяет компенсировать неполноценность слуховых фонематических образов у детей с недостаточностью развития процессов фонематической дифференцировки за счёт сохранности процессов кинестетической дифференциации, необходимой при смене артикуляционных укладов. Приёмы дермолексии, используемые для развития зрительно – пространственной ориентировки при обучении чтению, позволяют проводить сравнение сходных по написанию букв, выделять общие элементы, учить видеть разницу в их расположении, что позволит избежать смещения букв и снизить количество оптических ошибок.

1.2 Цель и задачи Программы

Цель программы: знакомство с буквами русского алфавита и овладение навыком послогового чтения прост.

Задачи программы:

1. **Личностные:**

- Развивать познавательный интерес к букве, к звуку, который она обозначает, потребность научиться читать слоги самостоятельно;
- Воспитывать самостоятельность, уверенность, старательность при выполнении различных видов заданий;
- Формировать умение применять полученные знания в познавательной деятельности;
- Воспитывать культуру речи;

2. **Метапредметные:**

- Учить слушать и понимать речь окружающих;
- Развивать умение грамотно оформлять собственное высказывание, задавать вопросы;
- Учить делать выводы, обобщения по результатам групповой работы;
- Развивать психические процессы: внимание, память, мышление, восприятие, воображение;

3. **Образовательные:**

- Познакомить со звуками и буквами русского языка;
- Дать понятие «звук», «буква», «слово», «предложение»;
- Познакомить с условным (графическим) изображением букв и приемом соотнесения звуков с буквами алфавита;
- Познакомить со способом слитного чтения слогов;
- Развивать способность слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- Способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи

1.3 Содержание программы
1.3.1 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие о речи. Понятие о предложении. Звук А и звуки А,а	1		1	наблюдение
2.	Звук У и буквы У,у	1		1	наблюдение
3.	Звук О и буквы О,о	1		1	наблюдение
4.	Звук И и буквы И,и	1		1	наблюдение
5.	Звуки [Т], [Т'] Буква Т	1		1	наблюдение
6.	Звуки [П], [П'] Буква П	1		1	наблюдение
7.	Звуки [Н], [Н'] Буква Н	1		1	наблюдение
8.	Звуки [М], [М'] Буква М	1		1	наблюдение
9.	Звуки [К], [К'] Буква К	1		1	наблюдение
10.	Звуки [Б], [Б'] Буква Б	1		1	наблюдение
11.	Звуки [Д], [Д'] Буква Д	1		1	наблюдение
12.	Звуки [Г], [Г'] Буква Г	1		1	наблюдение
13.	Звуки [Ф], [Ф'] Буква Ф	1		1	наблюдение
14.	Звуки [В], [В'] Буква В	1		1	наблюдение
15.	Звуки [Х], [Х'] Буква Х	1		1	наблюдение
16.	Звук Ы и буква ы	1		1	наблюдение
17.	Звуки [С], [С'] Буква С	1		1	наблюдение
18.	Звуки [З], [З'] Буква З	1		1	наблюдение
19.	Звук [Ш] Буква Ш	1		1	наблюдение
20.	Звук [Ж] Буква Ж	1		1	наблюдение
21.	Звук Э и буквы Э,э	1		1	наблюдение
22.	Звук [Й], буква й	1		1	наблюдение
23.	Буква Е,е	1		1	наблюдение
24.	Буква Ё,ё	1		1	наблюдение
25.	Буква Ю	1		1	наблюдение
26.	Буква Я,я	1		1	наблюдение
27.	Звук [Ц], буква Ц,ц	1		1	наблюдение
28.	Звук [Ч], буква Ч	1		1	наблюдение
29.	Звук [Щ], буква Щ	1		1	наблюдение
30.	Звуки [Л], [Л'] Буква Л	1		1	наблюдение
31.	Звуки [Р], [Р'] Буква Р	1		1	наблюдение
32.	Итоговое	1		1	Диагностическая карта
ВСЕ ГО	32	32		32	

1.3.2.Содержание учебного плана

Тема 1. Понятие о речи. Понятие о предложении. Звук [А] и буква А

Теория: Речь нужна для выражения мыслей, получения новых знаний. Речь—это средство общения.

Звук[А] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [А] –гласный.

Практика: Работа с картинками, составление полных ответов на вопросы. Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание букв вы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2. Звук [У] и буква У

Теория: Звук [У] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [У] – гласный.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3. Звук [О] и буква О

Теория: Звук [О] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук[О] – гласный.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах.

Форма контроля: наблюдение

Тема 4. Звук [И] и буква И

Теория: Звук [И] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [И] – гласный.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание букв-вы И. Формирование умения узнавать букву И в словах.

Форма контроля: наблюдение

Тема 5. Звуки [Т], [Т'] Буква Т

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка вы- деления конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слова на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т.

Форма контроля: наблюдение

Тема 6. Звуки [П], [П'] Буква П

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п].

Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов на слоги. Знакомство с буквой **П**. Конструирование и печатание буквы **П**.

Форма контроля: наблюдение

Тема 7. Звуки [Н], [Н'] Буква Н

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов на слоги. Буква **Н**. Конструирование и печатание буквы **Н**.

Форма контроля: наблюдение

Тема 8. Звуки [М], [М'] Буква М

Теория: Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м].

Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова) на слоги. Знакомство с буквой **М**. Конструирование и печатание буквы **М**.

Узнавание буквы **М** в словах. Формирование понятия о предложении.

Форма контроля: наблюдение

Тема 9. Звуки [К], [К'] Буква К

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов на слоги. Буква **К**. Конструирование и печатание буквы **К**. Узнавание буквы **К** в словах

Форма контроля: наблюдение

Тема 10. Звуки [Б], [Б'] Буква Б

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква **Б**. Конструирование и печатание буквы **Б**.

Форма контроля: наблюдение

Тема 11. Звуки [Д], [Д'] Буква Д

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква **Д**. Конструирование и печатание буквы. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв

Форма контроля: наблюдение

Тема 12. Звуки [Г], [Г'] Буква Г

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Формирование понятия о предложении

Форма контроля: наблюдение

Тема 13. Звуки [Ф], [Ф'] Буква Ф

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 14. Звуки [В], [В'] Буква В

Теория: Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотношении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 15. Звуки [Х], [Х'] Буква Х

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 16. Звук [ы] и буква ы

Теория: Звук [ы] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [ы] – гласный. Звук [ы] никогда не стоит в начале слов.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатания буквы Ы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 17. Звуки [С], [С'] Буква С

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [с] в словах. Печатание и конструирование буквы С.

Форма контроля: наблюдение

Тема 18. Звуки [З], [З'] Буква З

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква **З**. Конструирование и печатание буквы **З**.

Форма контроля: наблюдение

Тема 19. Звук [Ш] Буква Ш

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой **Ш**. Формирование умения конструировать и печатать новую букву

Форма контроля: наблюдение

Тема 20. Звук [Ж] Буква Ж

Теория: Характеристика звука: согласный звук, звонкий, всегда твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой **Ж**. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

Форма контроля: наблюдение

Тема 21. Звук [Э] и буква Э

Теория: Звук [Э] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [Э] – гласный.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой **Э**. Формирование навыка печатания буквы **Э**. Формирование умения конструировать и печатать новую букву

Форма контроля: наблюдение

Тема 22. Звук [Й], буква Й

Теория: Ознакомление с артикуляцией звука [й]. Закрепление представлений о твердости-мягкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [й] в ряду звуков, слогов, слов.

Ознакомление с буквой **Й**. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 23. Буква Е

Теория: Характеристика буквы.

Практика: Ознакомление с буквой **Е**. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

Форма контроля: наблюдение

Тема 24. Буква Ё

Теория: Характеристика буквы.

Практика: Ознакомление с буквой **Ё**. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

Форма контроля: наблюдение

Тема 25. Буква Ю

Теория: Характеристика буквы.

Практика: Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

Форма контроля: наблюдение

Тема 26. Буква Я

Теория: Характеристика буквы.

Практика: Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

Форма контроля: наблюдение

Тема 27. Звук [Ц], буква Ц

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [тʼ].

Закрепление представлений о твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

Форма контроля: наблюдение

Тема 28. Звук [Ч], буква Ч

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда мягкий.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [сʼ] и [тʼ].

Закрепление представления твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

Форма контроля: наблюдение

Тема 29. Звук [Щ], буква Щ

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда мягкий.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [сʼ].

Закрепление представлений о твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

Форма контроля: наблюдение

Тема 30. Звуки [Л], [Лʼ] Буква Л

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [лʼ]. Закрепление представлений о твердости-мягкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [лʼ] в ряду звуков, слогов, слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 31. Звуки [Р], [Р'] Буква Р

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов.. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы.

Форма контроля: наблюдение

Тема 32. Итоговое занятие

Теория : закрепление полученных на протяжении всего курса обучения умений и навыков.

Форма контроля: беседа, наблюдение

1.4 Планируемые результаты

По окончанию обучения обучающийся будет знать:

- все буквы алфавита;
- правила деления слова на слоги
- принципы плавного и свободного чтения слогов;

По окончании обучения обучающийся будет уметь:

- отчетливо и ясно произносить слова, выделять из слов звуки.
- находить слова с определенным звуком, определять позицию звука в слове;
- находить различия между гласными и согласными, твёрдыми и мягкими, звонкими и глухими согласными звуками;
- делить слова на слоги;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- понимать и выполнять учебную задачу;

В результате обучения по программе воспитанники приобретут такие личностные качества как :

- инициативность и самостоятельность при выполнении различных видов заданий;
- уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и к другим;
- умение активно взаимодействовать со сверстниками и педагогом, выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;

В результате обучения по программе у воспитанников будут сформированы такие метапредметные компетенции как:

- умение слушать и понимать речь окружающих;
- умение оформлять собственное высказывание и задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- умение учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом;

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет сроки начала и окончания курса обучения, продолжительность курса обучения, сроки перерывов в организации образовательной деятельности. Сроки начала курса обучения, не совпадают со сроками начала учебного года, а находятся в прямой зависимости от даты оформления родителями (законными представителями несовершеннолетних воспитанников) пакета документов (договор, заявление) и формирования группы.

Количество учебных недель – 17 недель.

Начало курса обучения – 10 января 2023 г.

Окончание курса обучения – 02 мая 2023 г.

Продолжительность учебного курса – 32 часа

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

23.02.2023 г. – День Защитника Отечества

2.2. Условия реализации Программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Магнитно-маркерная доска с буквами.

Мнемотаблицы, схемы.

Демонстрационный материал «Символы звуков, схемы предложений».

Дидактический материал по различным лексическим темам, картинки предметные и сюжетные на различные звуки.

Раздаточный материал «Разрезная азбука».

Раздаточный материал «Символы звуков, слов, слогов».

Цветные фишки, карандаши, ножницы, цветные мелки и бумага, бусины и разноцветные пуговицы, пластилин и ткань и т.д.

Индивидуальные тетради с заданиями

2. **Информационное обеспечение:** интернет-ресурсы;

3. **Кадровое обеспечение:** Голубева Елена Алексеевна, учитель-логопед высшей категории. Высшее педагогическое образование по специальности «Логопедия», квалификация «Логопед».

2.3. Формы аттестации / контроля

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: наблюдение.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие.

2.4. Оценочные материалы

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала для отслеживания динамики развития воспитанников. Методика оценки развития воспитанников была разработана на основе критериев, предложенных О.С.Ушаковой, С.М.Струниной и Т.П.Сальниковой (приложение 1), а также исходя из систематических наблюдений, индивидуальных бесед с использованием наглядных пособий и альбомов Н.С.Жуковой, И.А.Смирновой, а также игр с детьми, определяется уровень освоения программы

2.5. Методические материалы

В основу работы по обучению дошкольников грамоте положен аналитико-синтетический (или классический) метод, который предполагает сначала выделение звука, затем – закрепление за этим звуком буквы, далее звуки сливаются, образуя слог, а потом слоги объединяются в слова.

Используются и другие *методы обучения* дошкольников:

- **словесные:** заучивание стихотворений и загадок о букве, проговаривание чистоговорок, словесные игры;
- **наглядные:** применение различных символов и схем, карточек и картинок, игрушек, пособий и дидактических материалов;
- **практические:** работа с индивидуальными разрезными азбуками, графическое изображение буквы, закрашивание только «гласных» или только «согласных», «прятки» с буквами, составление схем звуко - слогового анализа слов;
- **игровые:** во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические игры, физкультминутки, игровые ситуации, сказочные персонажи.

Теоретические знания дети получают через использование таких форм, как рассказ, объяснение. Чаще всего в работе используются практические методы: работа с разрезной азбукой, рассказы, устные сочинения, подражание, проговаривание, и др. Используются отрывки из видео-уроков.

Знакомство с буквами происходит в контексте практической и игровой деятельности, в процессе решения детьми проблемных задач. Развитие любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенной системе познавательных задач и расширению круга объектов познания: мир людей, мир предметов, речи. Созданию условий для применения поисковых способов ориентировки в выполнении заданий способствует использование загадок, разыгрывание проблемных ситуаций, выполнение самостоятельных заданий. Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является диалог, при котором педагог включает в беседу-общение (беседу-диалог) каждого ребёнка. Любая речевая (текстовая) ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребёнка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта. В основе занятий лежат их эмоционально-насыщенная тематика и вариативно-дифференцированное содержание.

Алгоритм занятия:

Рассказывание сказки, истории, случая с использованием наглядного материала (иллюстраций), видео и аудиозаписей.

Определение заданного звука и соотнесение с образом буквы.

Правильное произношение и описание звука, характеристика образа буквы.

Игровое упражнение по теме занятия.

Графическое изображение буквы.

Творческое задание (придумывание рисунка, песенки, стихотворения для буквы, звука).

2.6 Список литературы

Основная литература:

- для педагога:

Букварь. Жукова Н.С. [Текст]/ Учебное пособие. – Екатеринбург: «Издательский дом «Литер», 2014г

Дурова Н.В. Учимся читать. Пособие для обучения дошкольников чтению: игровые задания и упражнения. Дидактические материалы: В 4 кн. (Поиграем в слова. От слова к звуку. От звука к букве. Читаем сами. + Разрезной материал.) Изд. доп. и переработано Допущено Министерством образования. [Текст]/ Изд-во «Школьная книга», 2020

Мамаева В.В., «Как помочь ребёнку научиться читать» [текст]/ Мамаева В.В.- Санкт-Петербург, 2006 г.-120 с.

Новоторцева Н.В. Обучение письму в детском саду. [Текст]/ Н. В. Новоторцева — Ярославль: ООО «Академия развития», 2012

Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением согласных в 2-х частях. Книга 1. От звука к букве -2-е издание исправленное. [текст]/ Новикова Е.В.-М.: Издательство Гном и Д, 2004

Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением согласных: в 2-х частях. Книга 2. От слова к предложению.-2-е издание исправленное. [текст] / Новикова Е.В. - М.: Издательство Гном и Д,2004-64 с.

И.А.Смирнова Логопедический альбом для обследования способности детей к письму и чтению. [Текст]/ /И.А.Смирнова –М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.-64 с.

Федина О, Федин С. Как научить ребенка читать [текст] / О.Федина, С. Федин. - М.: «Айрас-пресс», 2007. – 125 с.

Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь / В.В.

Цвынтарный. [Текст]/ —СПб.: Лань, 1998. – 32 с.

14. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда[Текст]/О.Б. Иншакова. – М: ВЛАДОС, 2017. – 279 с.

- для родителей:

1. Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. [Текст]/ Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004.-32 с.

2. Болотская, С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе [Текст] / С. Болотская, Т.Сквирер // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 4. - С. 150-153.

3. Гончарова, Е.Н. Ранние этапы приобщения детей к чтению [Текст] / Е.Н. Гончарова // Воспитание школьников. - 2005. - № 12. - С. 45-56

4.Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой: Детям вместо букваря. [Текст]/ Зайцев Н.А., Струве Г.А. - СПб.: ЛАЭС, 1998. - 64 с.

5. Зайцев Н.А. Кубики Зайцева: Учебник для родителей, воспитателей, учителей. [Текст]/ Зайцев Н.А. - СПб.: ЛАЭС, 1990. - 80 с.

6.Тимофеева, И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти [Текст]: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением / И.Н. Тимофеева - СПб., 2000. - 511с.

7.Тихомирова, И.И. Детская книга в домашней библиотеке [Текст] / И.И. Тихомирова // Родительское собрание по детскому чтению. - 2008. - С. 32 - 37.

8.Токмаков, В.Л., Токмакова, И.П. Вместе почитаем, вместе поиграем или Приключение в Тутитамии [Текст] / В.Л. Токмаков, И.П. Токмакова - М.: Олма-пресс, 2009.

Наглядные материалы:

1.Сюжетные картинки по лексическим темам.

2.Предметные картинки.

3.Графические модели (мнемотаблицы, пиктограммы).

4.Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения.

5. Логопедический альбом

Интернет- ресурсы:

1. Веселые уроки: [Электронный ресурс]// М., 2010-2016. URL: <http://games-for-kids.ru>.
2. Игробуквотека: [Электронный ресурс]// М., 2011-2016. URL: <http://igrobukvoteka.ru>.
3. Методические рекомендации: [Электронный ресурс] // Учебный центр «Логопед - мастер». М., 2008-2016. URL: <http://www.logopedmaster.ru/blank-abyz3>.
4. И.А.Смирнова Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму [Электронный ресурс] // https://vk.com/doc-180621947_501730072?hash=0524ca038ebedce10a&dl=da54716202ffd711c9
5. Жукова, Н. С. Букварь [Электронный ресурс] // URL://<http://www.liveinternet.ru>
6. Баба Яга учится читать [Электронный ресурс]//<http://megastar.in.ua/baba-yaga-uchitsya-chitat-razvivayuschaya-igra/vid=950c923f5>
7. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики речи [Электронный ресурс] // URL: https://kopilkaurokov.ru/logopediya/testi/diagnostika_ustnoi_riechi
8. Методики Николая Зайцева [Электронный ресурс]//<https://www.metodikinz.ru/goods/?page=.read.qubes~build-ru&reloa>

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Воспитанники:

- различают понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
- могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности;
- делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность);
- производят звуковой анализ простых слов;
- дифференцируют звуки (гласные, согласные: твёрдые, мягкие, звонкие, глухие);
- находят в предложении слова с заданным звуком;
- владеют навыком слияния и чтения слогов.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (вариант):

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Производит звуковой анализ простых слов.

Подготовка исследования:

Подготовить карты-схемы одно-двусложных слов; набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочередно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова. (При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 6 – 7 словами.

Средний уровень – ребёнок справился 4 – 3 словами

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

5. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий, звонкий глухой).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

6. Находит в предложении слова с заданным звуком.

(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).

Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку предлагают поиграть в « прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове.

Предлагается искать звуки, которые ребенок правильно произносит.

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена одна ошибка.

Низкий уровень – если допущено более одной ошибки.

7. Владеет навыком слияния и чтения слогов.

(с учетом возрастных особенностей)

Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать отдельные слоги или короткие слова (назвав что обозначает это слово или для чего нужен данный предмет).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребёнок читает по буквам.